

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة : ديالى
الكلية :الفنون الجميلة
القسم : الفنون السينمائية والتلفزيونية
المرحلة : الاولى
اسم المحاضر الثلاثي : شيماء نزار عايش
اللقب العلمي : مدرس دكتور
المؤهل العلمي : دكتوراه
مكان العمل : كلية الفنون الجميلة

جدول الدروس الاسبوعي

الاسم	م . د. شيماء نزار عايش			
البريد الالكتروني	Shammia@uodyaia.edu.iq			
اسم المادة	اللغة العربية			
مقرر الفصل	السنوي			
اهداف المادة	تهدف المادة إلى تعريف الطلبة بأهمية اللغة العربية ومحاولة تنمية قدرته على النطق السليم والكتابة الدقيقة للاملاء وقواعد اللغة وتقييمها والحكم عليها على وفق المعايير القواعد .			
التفاصيل الاساسية للمادة	المادة نظرية... يتعرف الطالب من خلالها على ابرز الامور الدقيقة منها كتابة الهمزة وطرق وقوعها ، مع تمارين تطبيقية في ذلك .			
الكتب المنهجية	لا يوجد			
المصادر الخارجية	معاني النحو للدكتور فاضل السامرائي النظرية الادبية المعاصرة - رمان سلدن ترجمة - جابر عصفور، شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك			
تقديرات الفصل	الفصل الدراسي	درجة اليومي	الامتحان الشهري	الواجبات
	%25	%5	%10	%10
معلومات اضافية	النظري			
	25			
	25			
	50			
	%100			
الفصل الدراسي الأول				
الفصل الدراسي الثاني				
الامتحانات النهائية				
المجموع				



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي

الجامعة : ديالى
الكلية :الفنون الجميلة
القسم : الاقسام كافة
المرحلة : الاولى
اسم المحاضر الثلاثي : شيماء نزار عايش
اللقب العلمي : مدرس دكتور
المؤهل العلمي : دكتوراه
مكان العمل : كلية الفنون الجميلة

جدول الدروس الأسبوعي

الاسبوع	التاريخ	المادة النظرية	المادة العملية	الملاحظات
1		علامات الترقيم	نظري	
2		الهمزات بانواعها	نظري	
3		المفعول به	نظري	
4		المفعول فيه	نظري	
5		المفعول لاجله	نظري	
6		السياب	نظري	
7		امتحان	نظري	
8		العدد	نظري	
9		فن القاء الشعر القص والحكي والسرد	نظري	
10		المهارات الاملائية	نظري	
11		الرواية	نظري	
12		السرد	نظري	
13		الرواية	نظري	
14		المبتدأ والخبر	نظري	
15		امتحان نهاية الكورس الاول	نظري	
		العطلة الربيعية		
16		ان واخواتها	نظري	
17		كان واخواتها	نظري	
18		القصة	نظري	
19		الحياة في العصر الجاهلي	نظري	
20		النعث	نظري	
21		الشعر وانواعه	نظري	
22		الجواهري	نظري	
23		سورة البقرة	نظري	
24		اسلوب التعجب	نظري	
25		ابو تمام	نظري	
26		أساليب فنية	نظري	
27		معروف عبد الغني الرصافي	نظري	
28		مواضع فتح همزة ان	نظري	
29		مواضع كسر همزة ان	نظري	
30		الحزن في شعر ابن الرومي	نظري	

توقيع العميد :

توقيع مدرس المادة:د. شيماء نزار عايش

